

Lesung mit dem Autor
Andreas Kirchgäßner im Merdinger Kunstforum aus
seinem neuen Roman
Back to Togo



„Back to Togo“ ist die bewegende Geschichte der 18jährigen Juli. Geboren in Togo, wo ihre deutschen Eltern in der „Entwicklungshilfe“ tätig waren, wurde ihre Welt erschüttert, als ein mysteriöser Vorfall die Familie zur überstürzten Abreise nach Deutschland zwang. Juli jedoch lässt die Sehnsucht nach Togo und dem über alles geliebten Kindermädchen Amelé nicht los.

Bis heute hört sie die Musik, die auch Amelé immer hörte: Bob Marley! Gegen den Willen ihrer Eltern begibt sie sich mit einer Entsendeorganisation auf die

Spuren von Amelé und ihrer Kindheit in Togo.

In Kara, im Norden Togos, erreicht sie die Stadt ihrer Kindheit. Nichts ist mehr, wie sie es erwartet, aber sie kommt Amelé und dem Grund ihrer Flucht auf die Spur ...

„Back to Togo“ ist ein spannender und berührender Roman über die Suche nach der eigenen Identität, über die Kraft der Musik und die Liebe zu einer zweiten Heimat.

am 07.02.2025 um 19.30 Uhr im Haus am
Stockbrunnen, Stockbrunnengasse 2a, Merdingen

Eintritt 8 €

Video zum Buch:

<https://filmarchivar.prossl.de/v.php?m=090217065030632353331>

Andreas Kirchgäßner

Foto: Marion Beckhäuser



Andreas Kirchgäßner (*1957 in Freiburg) arbeitete nach Abitur und einer Landwirtschaftslehre sowie einer Ausbildung zum Maschinenschlosser in der Stahlindustrie, als Lagerarbeiter und LKW-Fahrer. 1991-93 unternahm er eine Reise quer durch Westafrika, die ihm den Anstoß gab, sich ganz aufs Schreiben zu konzentrieren.

Seit 1994 lebt er als freischaffender Autor in dem Weindorf Merdingen bei Freiburg. 1998 bekam er seinen ersten Drehbuchauftrag von der

Stuttgarter Filmgalerie 451. 1999 wurde seine Filmkomödie Jobsharing von der Baden-württembergischen Filmförderung (MFG) gefördert. Seit 2001 reist er regelmäßig durch die Welt und macht Beiträge über sufische Bruderschaften in Nordafrika für WDR, SWR, Deutschlandradio, Hessischen Rundfunk, Saarländischen Rundfunk. Er schreibt Kinderbücher, Jugendromane, Romane, Hörspiele, Feature und Reiseessays.

Seit 2004 führt er interaktive Lesungen an Schulen in Deutschland, der Schweiz, Belgien, Luxemburg und Frankreich durch. Er bietet Lesungen für Grundschüler (Klasse 1 – 4, Kinderbücher) und für die Klassen 5 – 8 (Jugendromane) an. Er leitet Textwerkstätten und berät Autoren dramaturgisch.

Von 2004 bis 2014 war er Trainer beim Drehbuchcamp der ARD-ZDF-Medienakademie (Freiburg, Frankfurt), seit 2015 ist er Trainer beim Story-Camp e.V.

Er ist Mitglied des Verbandes deutscher Schriftsteller.

<http://www.andreas-kirchgaessner.de/>