



# Merdinger Kunstforum

## Programm 2026

- 17.01. The Chamber Jazz Quartet**  
Michael Pöhlmann (Kontrabass), Jürgen Hagenlocher (Saxophon), Andreas Herrmann (Klavier) und David Giesel (Schlagzeug) spielen eigene Kompositionen.  
20.00 Haus am Stockbrunnen, Eintritt 10.-
- 01.03. – 29.03. Ausstellung Werner Windisch - Malerei**  
Vernissage am 01.03. um 11.00 Uhr, Haus am Stockbrunnen
- 13.03. Lesung mit Julia Heinecke: „Kalte Weide. Ein Hirtenbub im Schwarzwald“**  
19.30 Uhr, Haus am Stockbrunnen, Eintritt 8.-
- 25.4. SONGRIDERS**  
Mike Schaefer (Gitarre, Gesang), Gabi Schaefer (Gesang, Percussion) und Peter Schad (Gesang, Geige, Bratsche) spielen Songwriter-Klassiker. 20.00 Uhr Bürgersaal, Eintritt 10.-
- 10.05. Muttertagskonzert mit dem Streicherensemble der Musikschule Freiburg**  
Leitung: Sonja Höllger. 11.00 Uhr Bürgersaal, Eintritt auf Spendenbasis
- 14.06. - 12.07. Kulturtage in der Zehntscheuer mit Ausstellung Herta Seibt de Zinser – Skulpturen**
- 14.06. Eröffnung der Kulturtage und Vernissage 11.00 Uhr**
- 20.06. Red House Hot Six**  
Der kraftvolle Oldtime-Jazz der 20er & 30er Jahre führt in die Zeit zurück, als man den Whisky aus Teetassen trank & die Frisuren & Röcke der Damen immer kürzer wurden...
- 27.06. Die furchtlosen 7 1/2**  
Frank Goos' inklusives Orchester spielt Rock und Pop, vertont aber auch Kochrezepte. Die Instrumente reichen vom Kochlöffel bis zur Zahnbürste - Überraschungen sind da vorprogrammiert...
- 03.07. Multimedia-Lesung mit Bettina und Werner Obricht: „Als die Welt keine Scheibe war“**  
Bettina Obrechts Lyrik, eingebettet in Klangkompositionen und großformatige Naturfotografien von Werner Cee, entführen in eine Welt zwischen Naturwahrnehmung und digitaler Gegenwart.
- 04.07. Zart besaitet**  
Drei Zupfinstrumentalisten - Andreas Wäldele, (Mandoline & Geige), Peter Kleindienst (Gitarre) und Jörgen Welander (Akustik Bass) - mischen europäische Folklore mit Jazz, Pop, Country, Filmmusik, Evergreens und eigenen Kompositionen.
- 11.07. „Una noche en Buenos Aires“**  
Eine leidenschaftliche und feurige Tango-Nacht mit dem Freiburger Akkordeonorchester (Leitung: Volker Rausenberger) und der argentinischen Sängerin Josefina Aymonino.

**Sämtliche Veranstaltungen während der Kulturtage finden um 20 Uhr in der Zehntscheuer, Langgasse 14, statt. Eintritt 18,-/12,-.**

- 19.09. Xavier Díaz-Latorre (Barocklaute), Professor an der Hochschule Scola Cantorum Basiliensis**  
Es erklingen Werke von J.S. Bach.  
20.00 Uhr, Haus am Stockbrunnen, Eintritt 18.-/12.-
- 27.09. – 25.10. Ausstellung Alois Landmann - Skulpturen**  
Vernissage am 27.09. um 11.00 Uhr, Haus am Stockbrunnen
- 09.10. Lesung mit Bernd Storz aus seinem unveröffentlichten Roman: "Paris reloaded"**  
Der pensionierte Archivar Friedemann stößt in Paris auf Édouard Verdoux, der behauptet, sein Bruder zu sein, und mit ihm auf seine eigene Familiengeschichte im von den Nazis besetzten Paris.  
19.30 Uhr, Haus am Stockbrunnen, Eintritt 8.-
- 31.10. Konzert William-Byrd-Ensemble Freiburg "... bei des Mondes Finsternissen"**  
Werke für Chor a cappella zum Thema Schauriges, Spukhaftes, Gruseliges, Mystisches, Übernatürliches.  
20.00 Uhr, Bürgersaal, Eintritt 18.-/12.-
- 6.11. Alemannische Lesung mit Carola Horstmann** anlässlich des 200. Todesjahres von Johann Peter Hebel aus ihren Erzählungen und Gedichten, musikalisch begleitet von **David Wendeborn** auf der Gitarre. 19.30 Uhr, Haus am Stockbrunnen, Eintritt 10.-
- 15.11. – 13.12. Ausstellung Susanne Franz - Installation**  
Vernissage am 15.11. um 11.00 Uhr, Haus am Stockbrunnen